

WERDEGANG

Geboren in Oakland / Californien / USA

GI (Militärpolizist, Journalist, AFN-Sprecher)

In den USA und Deutschland anschließend

erster US-Kabarettist in Deutschland (Ensemblemitglied des Kleinen Renitenztheater Stuttgart, Gastspiele u.a. bei Stachelschweine Berlin)
erste Fernsehauftritte und Bühnenauftritte in Europa als Sänger und Schauspieler.

1975

Bühnenauftritte als Schauspieler in ganz Europa, u.a. Ensemble-Mitglied in Rick Cluchey's San Quentin Drama Workshop
"The Cage" und "The Wall is Mama" London, Edingburgh,
"Von Mäusen und Menschen" (Regie:Peer Schmidt),
"Die Nacht kurz vor den Wäldern"; Einmann-Stück von Koltés (Regie; Sigrid Herzog)

1976-1986

eigene One-Man-Shows, u.a.
"Happy-Birthday America", "Frontbetreuung", "Countdown" und "Geh zum Teufel" (u.a. Lach- und Schießgesellschaft München, Kommödchen Düsseldorf, Unterhaus Mainz, kleines Renitenztheater Stuttgart)

1983-2012

Mitwirkung in über 800 Fernsehsendungen

Kinofilme u.a.

"Kunyonga" Titelrolle (Regie: Hubert Frank),
"Stadtpiraten" Hauptrolle (Regie: Rolf Silber),
"Das Kondom des Grauens" (Regie: Martin Walz)

Fernsehfilme und -Serien u.a.

"Das Brot des Siegers" (ARD),
"Wüstenfieber" sechsstellige Serie (ZDF),
"Die Bombe tickt" (ARD),
"Der Alte" (ZDF)
„Traumhotel“ Dominikanische Republik (ARD)
„Traumhotel“ Tobago
„Lindenstraße“ 2019/20 (ARD)

Eigene Fernsehshows u.a.

"Ronabend" (WDR / ARD),
"Countdown" (HR / ARD)

Synchronsprecher (Film, Fernsehen, Werbung) u.a.

"GEOKIDS" National Geographic Präsentator „Francesco Flaminco“,
"Nightmare before Christmas" (Regie: Tim Burton), Stoptrick-Film
Rolle : OOGIE BOOGIE MAN,
"Arielle" Kinofilm Buena Vista Rolle: Sebastian Krebs Juni 98,
"Arielle 2" Oktober 2000

Host / Präsentator u.a.

“**Musikszene**“ sieben Jahre einmal monatlich (ARD/ORF),
“**Focus on Europe**“ (Deutsche Welle) für PBS-TV USA und weltweit,
7 Jahre einmal monatlich,
“**Just vor Fun**“ (WDR-Kinderprogramm) 13 Folgen,
“**Spaß am Dienstag**“ (WDR / ARD) 14 Folgen,
“**Berlin Mitte**“ Talkshow (SFB / 1plus / NDR) 11 Folgen,
“**Nu biste platt**“ Kinder-Talkshow vier Sendungen (NDR)
“**This is my Australia**“ in Australien, Reisesendung (ntv 1999 / **2000**)
“**Disney’s Dschungelfieber**“ Erstsendung 1997,
weitere sieben Folgen 1997 / 98
The making of “A Bugs Life“, Buena Vista 1998 in San Francisco,

Fernsehmoderationen u.a.

“**Supermodel of the world**“ aus dem “Star Search Theater“
Hollywood / Los Angeles (Premiere-TV),
“**Ich bin ein Ausländer**“ Rockkonzert aus der Deutschlandhalle,
“**rrraus. Die Deutschen und ihre Ausländer**“
Co-Moderation mit Fritz Pleitgen (WDR / ARD),
“**Harlem Story**“ (WDR / ARD),
“**Prix Jeunesse**“ (BR / ARD / EUROVISION),
“**Willkommen in München**“ (BR / ARD / EUROVISION),
“**Jazz Festival Kansas City**“ (SFB / ARD),
“**Verleihung des Grimme-Preises 1996**“ (WDR/3-Sat),
“**Rock for Bosnia**“ (WDR),
“**EMIL-Preis**“ Kinderfilmfest 1996 (WDR),
“**Fünf Jahre Kabel 1**“ (Kabel 1),

TV-Gast u.a

“**Mai Revue 1985**“(ARD),
“**Punkt Punkt Punkt**“ 100 Sendungen (Sat 1),
“**Alfredissimo**“ (WDR / ARD),
“**Zimmer Frei**“ (WDR),
“**Dingsda**“(BR / ARD);
wiederholte Einladung in Talkshows wie
“**Schreinemarkers live**“(Sat1)
“**Talk im Turm**“ (Sat 1), “**Boulevard Bio**“(ARD),
“**Live aus der alten Oper**“ (ZDF),
“**NDR Talkshow**“,
“**Ruge 19:10**“, ARD
“**Sabine Christiansen**“(ARD 2000),
“**Hans Meiser**“ (RTL 2000),
“**Schwerpunkte**“(Phoenix 200),
“**Brisant**“(ARD 2000),

“**Genießen erlaubt**“ 5 Sendungen (BR) Okt.-Dez. 98/99 + 2000 Co-
Moderation mit Alfons Schubeck,

„**Münchner Runde**“ BR 2009,
„**DAS**“ NDR 2012
„**alpha-forum**“ BR(Portrait) 2012
„Landesschau Baden-Württemberg“ SWR Fernsehen 2015

Eigene Hörfunksendungen u.a.

„**CD-Chartbreak**“ zwei Jahre wöchentliche Syndicated Radio-Show
für PSR, Radio Regenbogen und Radio Fritz Berlin,
„Relax FM 92,4“ München, Frühshow 10 Sendungen monatlich

2007

eigenes Musical

„**MARTIN LUTHER KING - THE KING OF LOVE**“

2002-2020

Theatertourneen mit „Theatergastspiele Kempf:

„I have a Dream – Die Martin Luther King Story“ Titelrolle

„One Night with Ray Charles“

Titelrolle

„Endlich frei – Die Nelson Mandela Story“

Titelrolle

„Die Harry Belafonte Story“

Titelrolle

„The Ray Charles Story“ (2005 - 2008)

Titelrolle

„Onkel Toms Hütte - Reloaded“ (von 2015 bis 2018)

Titelrolle

„Hautnah“ (seit 2015)

Titelrolle

2009-2020

Special Guest Schauspieler, Sänger, Modeator

„**SWEETSOULMUSICREVUE**“

„**Bluesbrothers**“ Luisenburgfestspiele

„**THE SOUNDOFCLASSICMOTOWN**“ (2015 - 2020)

„**SWEETSOULGOSPEL**“ (2015 - 2020)

„**RESPECT - A Tribute To Aretha Franklin**“ (ab 2020)

1996 bis heute

Live-Konzerte mit Big-Bands u.a.

„**Blechsaden**“,

„**LE-Big-Band**“,

„**André Carol Bigband**“

« **Lumberjack Big Band** «

Live-Konzerte

„**JUKE & THE BLUE JOINT**“,

„**Bluesnight Band**“,

„**Jörg Seidel Trio**“

„**Two Voices-One Soul and a Bigband**“

„Tour für Toleranz“
über 100 Schulen

Discographie:

“All you need is a friend“ (1993) Ariola
“Hair“ (mit Nina Hagen, Udo Lindenberg und Uwe Ochsenknecht)
“Musical-Stars singen Weihnachtslieder“, Titel:
“Denn es ist Weihnachtszeit“ (Mary’s Boychild) (1996)
JUKE & THE BLUE JOINT meets Ron Williams (1997)
“Together bewegen wir die Welt“ Polymedia (1998)
„Open your Heart“ Deshima Music (2000)
„Gotta Do The Right Thing“ mit Bluesnight Band (2006)
“Jazzin` up the Soul” mit Jörg Seidel Trio (2008) „Tour für Toleranz“
“Hautnah” mit Jörg Seidl Trio (2018)

CD-ROM Spiele:

“Caribbean Disaster“ DJ Radio Ron, Ikarion (1994)
“Tuneland“ Präsentator **“Howie der Bär“**, 7th level (1995)
“Die Abenteuerwelt der Wörter“, **“Howie der Bär“** 7th level (1996)
Arcade Frenzy **“Little Mermaid“** I+II, Sebastian **“Bowne Global** (2000)