

PRESSEBIOGRAPHIE

Ron William

Geboren in Californien/USA und nach seiner Ausbildung als Militärpolizist kam Ron Williams als Journalist und AFN- Sprecher nach Deutschland. Hier war er der erste US-Kabarettist. Bald bekam er auch Radio- TV und Bühnenauftritte als Sänger und Schauspieler in ganz Europa. Zielstrebig entwickelte er sein Multitalent und ist universell medienpräsent als Schauspieler (Theater, Kino, TV), Kabarettist (u.a. Lach- u. Schießgesellschaft) mit eigenen One-Man-Shows und Sänger.

Veröffentlichte CD 's

„Gotta do the right thing“ Mai 2005, (Acoustic Music),

„Jazzin'up the Soul – RON WILLIAMS meets the JÖRG SEIDEL TRIO“ 2009

„Hautnah“ mit Jörg Seidel Trio 2015 (Songs zur eigenen Show)

Er wirkte mit in über 800 Fernsehsendungen (davon über 300 eigene, wie u.a. Ronabend, Musikszene, Spaß am Dienstag, Focus on Europe).

Ebenso kennt man ihn als Fernseh- und Hörfunkmoderator.

Als Entertainer und Sänger ist er in zahlreichen Live-Konzerten mit verschiedenen eigenen Bands und Gastmitwirkungen bei diversen Bigbands immer wieder unterwegs.

Seine „Schultour für Toleranz“ (bereits über 100 Schulen) ist Teil seines persönlichen Engagements gegen Rassismus, Fremdenfeindlichkeit, Gewalt und für mehr Menschlichkeit.

Für dieses Engagement erhielt er vom Bundespräsidenten am 13. Oktober 2004 das Verdienstkreuz am Bande des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland.

2007 fand die Welturaufführung der von ihm geschriebenen Musicalstory „Martin Luther King – THE KING OF LOVE“ in der Berliner Kaiser-Wilhelms-Gedächtnis Kirche statt.

Von Oktober 2005 – Januar 2010 Titelrolle in „RAY CHARLES“.
Deutschland, Österreich, Schweiz, Spanien, Portugal Theatertournee –
Play it again GmbH / Kempf Theater GmbH – www.kempf-theater.de

Von Januar 2009 bis Oktober 2011 Titelrolle in „Endlich frei – Die Nelson
Mandela Story“ Deutschland, Österreich, Schweiz Theatertournee
www.kempf-theater.de/

Von Januar 2012 – April 2016 „Die Harry Belafonte Story“ Deutschland,
Österreich, Schweiz - www.kempftheater.de

Von Dezember 2008 bis 2020 „SWEETSOULMUSICREVUE“ Deutschland,
Österreich, Schweiz Präsentator und Sänger
www.sweetsoulmusicrevue.com

Von Januar 2015 bis 2020 „THESOUNDOFCLASSICMOTOWN“
www.thesoundofclassicmotown.com Von August 2015 bis 2020
„SWEETSOULGOSPEL“ - www.sweetsoulgospel.com

von September 2015 bis Oktober 2018 „Onkel Toms Hütte Reloaded“,
Deutschland, Österreich, Schweiz - www.kempf-theater.de

ab November 2017 „Hautnah“ eigenes Bühnenprogramm
www.kempf-theater.de

ab 2020 „RESPECT – A Tribute To Aretha Franklin“
www.respect-tribute.com

ab 2022 „Miss Daisy und Ihr Chauffeur“ - www.thespiskarren.de

Sonderpreis 2024 des INTHEGA-Vorstands für herausragende und
langjährige Leistungen für das deutschsprachige Gastspieltheater

Ab 2024 „Ron Williams Meets Harry Belafonte“ eigenes Bühnenprogramm
mit dem Jörg Seidel Trio